

Raphael Klemm

Raphael Klemm wurde 1989 in Dresden geboren und studierte Jazz- und klassische Posaune in Leipzig, Stockholm, Barcelona und Essen. Er spielte Konzerte mit dem Bundesjugendjazzorchester, dem East West European Jazz Orchestra, der Bigband Convention Köln, dem Grand Central Orchestra, der WDR Bigband, den Landesjugendjazzorchestern Sachsen und Brandenburg, Thoneline Orchestra und ist mit Formationen wie dem Paul Heller Oktet, SchwengelBob, Pascal Bartoszak Sextet, Macondito und bei Studioproduktionen (u.a. für Jan Delay, Udo Lindenberg) zu hören. 2011 war Raphael Stipendiat des Landes NRW und des Lions-Club Essen. Konzertreisen führten ihn nach ganz Europa, die USA und China. 2012 war Raphael Finalist bei der Carl Fontana Jazz Trombone Competition in Paris und 2014 bei der J.J. Johnson Competition in Rochester, New York. Seit 2012 ist er Dozent für Jazzposaune und Combo bei der Novi Sad Summer Jazz Academy (Serbien) und dem Kunstsommer Arnsberg. Er spielte bei Bühnenproduktionen für die Oper Dortmund, Theater Bonn, Theater Mönchengladbach und das Grillo-Theater Essen und war an Produktionen für den WDR, MDR, RBB und Das Erste beteiligt. Als Arrangeur ist er unter anderem für sein eigenes Septett tätig und schreibt für viele weitere Combo-Besetzungen.